

Stellloskoop

Amptelike skooltydskrif van Hoërskool Stellenbosch | Junie 2022 | R10

**Met Toastmasters
wen jy**

**'n Heerlike
Damestee**



Vuurvreter
**Oudleerder, Joha van Dyk,
publiseer tweede boek**

Hoërskool Stellenbosch



**Klein genoeg om persoonlik te wees,
groot genoeg om 'n krag te wees.**

Anika sê...



REDAKTEURSBRIEF

Hartsmense. Dit is nie net mense wat vir jou aandag gee of saam met wie jy lekker dinge doen nie. Dit is mense wat jou hart verstaan; mense rondom wie jy jouself kan wees, mense wat vir jou luister, vir jou bid en wat saam met jou lag en huil.

Die afgelope kwartaal het ek besef hoe ongelooflik belangrik dit is dat jy jouself omring met jou hartsmense. Dit is nie net sommer enigiemand nie, maar werklik mense wat jou

aanvaar vir wie jy is.

Al was dit 'n baie besige kwartaal het ons steeds tyd gehad vir klomp lekker dinge.

In die kwartaal se uitgawe lees ons meer oor die heerlike Damestee wat die damesraad gereël het. Ons word herinner aan al die lekker dinge wat KWEK ingehou het en ons groet met swaar harte 'n paar van ons personeel. Ons vind ook meer uit oor dit wat die VRL hierdie kwartaal

gereël het. Meneer Nel deel sy planne vir die koshuis en ons ontmoet ons nuwe ontvangstannie. Joha van Dyk, oudleerder, deel meer oor haar nuwe boek, "Vuurvreter".

Mag julle die vakansie lekker rus en terugkom met nuwe krag vir die nuwe kwartaal.

Ek bid dat elkeen van julle julle hartsmense sal vind. Mense wat vir jou lief is, jou dra deur moeilike tye en mense wat vir jou omgee.

Anika Joubert

Redaksie

Verslaggewers

Elreesha Fortuin
Leonore Wessels
Janke Brand
Enamari Goldie
Tayla Wedderspoon
Tatum Ferrier
Anika Lourens
Anja van Rooyen
Hano Krige
Zuni Barnard
Lara Slabber
Chané Swanepoel
Anje Swart
Anneke Bouma
Jana Koekemoer

Fotograwe

Anné Lesch

Kunstenaars

Cheroné Fourie
Zeke Fransman
Bernardo Morkel
Zuni Barnard
Fleur Esterhuysen
Jayden van Wyk

Voorbladfoto

Samuel de Wet
Voorblad: Elreesha Fortuin, Tayla Wedderspoon, Joha van Dyk en Sulene Loedolff

Fotoredaktrise

Sulene Loedolff

Uitlegkunstenaars

Braam van der Westhuizen
Jana Koekemoer

Uitlegredaktrise

Anika Joubert

Onderwyser betrokke

Juf. Felton

KONTAKBESONDERHEDE

E-pos: admin@stellies.com
Tel: +27 21 887 3082/3

Jannaschstraat, Stellenbosch, 7600
www.stellies.com



Drukkers: African SunMedia

Inhoud



6 Totsiens, juffrou van Rensburg

Juffrou van Rensburg deel meer oor haar planne vir die toekoms.

7 Mooi oomblikke met juffrou Malan

Die gasvryheidleerders deel hul gunstelingtye.

8 Vaarwel, tannie Soretha

Ons groet na 'n dekade se diens.

Afskeid van 'n merkwaardige koshuisma

Tannie Reinette tree af.

9 Nuwe koshuisvader deel sy visie vir HDP

Tatum Ferrier het 'n onderhoud gevoer met meneer Nel oor sy planne.

10 Die nuwe gesig van die hartklop van HSS

Ons verwelkom vir tannie Tertia.

11 Met Toastmasters wen jy!

Die Toastmasters deel hul ervarings.

12 'n Heerlike koppie tee

Die damesraad het 'n damestee gereël.

14 Vuurvreter

Waарoor gaan die boek?

15 Joha van Dyk in gesprek met Danie "Reenwolf" du Toit

'n Oudleerdeerder publiseer haar tweede boek.

16 HSS se karnaval was 'n fees!

Die kunstekomitee reël 'n karnaval.

18 Vier seisoene dinee

Die koshuisleerders dans lekker.

19 Vriendskap onder die sterre

Die sosialekomitee se fliekaand.

Graad 9's geniet hul fliekaand

Graad 9-VRL reël 'n fliekaand vir die graad.

20 Die graad 10's gaan terug in tyd

Graad 10-VRL reël 'n 80's-sokkie vir hulle graad.

21 Waar is die ligte heen?

Die graad 11-VRL hou 'n "glow in the dark"-sokkie.

22 Kweek! Die feesvieringe begin.

So is KWEEK 2022 afgeskop.

23 'n Rooikop, Kringetjies en kruisies en soveel meer!

Vind uit wat nog by KWEEK gebeur het.

26 Stellieskoor 2022

Kô lat ons sing en BeKoor.

27 Kaapse stadsaal kooroptrede

Die koor gaan sing in die Kaap.

28 Sport

Fotoflitse van die kwartaal se netbal, rugby en hokkie.



Totsiens, juffrou Van Rensburg

Ons groet vir juffrou Van Rensburg met trane in ons oë, maar met dankbaarheid in ons harte. Die wat haar nie ken nie, sy het die grootste omgee-hart en 'n oor wat bereid is om te luister. Ek het 'n paar vrae vir haar gevra oor haar tydperk by Hoërskool Stellenbosch, asook haar drome vir die nuwe seisoen wat voorlê.

1. Vertel ons bietjie van die nuwe seisoen wat vir Juffrou voorlê.

Ek begin die derde kwartaal by Girl's High in die Paarl. Ek het na my studies aan die universiteit by Girl's High my eerste pos gekry en ek het dit baie geniet. In 2012 het ek en my man getrou en ons het Suid-Soedan toe getrek. Die hoofrede vir die skuif is omdat ons gevoel het ons leef in twee verskillende dorpe. Ons bly net buite die Paarl, so dit is maar 'n geryery heen en weer met die kinders. Ons wil hoofsaaklik na die Paarl skuif, ons kerk is daar en ons kinders kan nou daar skoolgaan. Girl's High is 'n fantastiese skool en ek is opgewonde oor die pad wat voorlê. Hoërskool Stellenbosch is net so 'n fantastiese skool. Die besluit om te skuif is net omdat ek en my man dink dis die beter keuse vir ons gesin op hierdie stadium.



Juffrou Van Rensburg.
Foto: Sulene Loedolff

frou graag sal wil implementeer by die nuwe skool?

Wat ek sal saamneem, is wat ek ervaar het by Hoërskool Stellenbosch. Alhoewel almal dieselfde baadjies dra, is dit die individu onder die baadjie wat regtig saakmaak. Dat elke leerder se individualiteit erken word, onderwysers ken die kinders en hulle omstandighede en weet hoe om die beste uit hulle te haal. Daar is 'n goeie, gesonde verhouding tussen die kinders en onderwysers. Jy word raakgesien, beide kante toe! My pa is aan die einde van laas jaar oorlede en hoe kinders mens dan ondersteun sonder dat hulle dit agterkom, is so spesiaal.

Ons gaan Juffrou so baie mis! Sterkte met Juffrou se pad voren-toe. Juffrou sal altyd 'n spesiale plekkie in ons harte hê.

Enamari Goldie

MOOI OOMBLIKKE MET JUFFROU MALAN

GRAAD 10's

Al het die graad 10's nie soveel tyd gehad om vir Juffrou so goed te leer ken nie, het juffrou Malan steeds diep in ons harte gekruip. Juffrou het altyd vir ons gesê hoe ons haar "babies" is en hoe baie lief sy vir ons is. Ons is dankbaar vir die geleenthede wat juffrou Malan vir ons gebied het om te gaan kelner by die Woordfees, by 'n troue en selfs om vir Juffrou te kon help met die onderwysers se ontbyt. Ons het voorwaar uithouvermoë aangeleer by sommige van die uitmergelende, lâng geleenthede waar ons soms gereken het ons sal doodgaan van die hongerte, ten spyte van al die kos rondom ons. Ons het ook geleer hoe om die positiewe dinge te kan sien in die lewe. In Juffrou se klas het ons nie net geleer

hoe om kos te maak en dit mooi op te dien nie, maar ons het ook geleer hoe om gasvry te wees teenoor ander mense. Van dag een af het Juffrou ons vertel dat die vak gasvryheidsstudies is, want ons leer meer as net hoe om gasvry te wees teenoor mekaar. Ons gaan Juffrou mis, die dae wat ons vir Juffrou drukkies kon gee en ook dat Juffrou soos knoffel ruik.

GRAAD 11's

Die graad 11's se hoogtepunt was hulle uitstappie na Lanzerac. Juffrou Malan het die graad 11's vooraf mooi ingelig wat hulle gaan eet en hoe 'n ontbyt werk. Hulle het by Lanzerac 'n lekker ontbyt geniet en daarna deur die kamers geloer. Die graad 11's het ook hulle eerste prakties geniet waar hulle 'n sjokolade-

poeding in 'n bekertjie moes maak. Juffrou Malan het hulle mooi gelei deur die prakties en vir hulle astro's en smarties gegee om saam te eet. Sulke herinneringe was vele pret en sal nooit vergeet word nie. "Een van my gunstelingherinneringe van juffrou Malan was toe sy vir my 'n geleentheid kuns toe gegee het," sê Janeke Kleinhans.

GRAAD 12's

Ryna Ludick het met die "Stelloskoop" 'n paar gedagtes oor juffrou Malan gedeel, of soos die matrieks haar sal onthou, juffrou Nel-Malan. "Ek dink nie ek kan eers alles onthou nie, Covid het my eerste jaar met juffrou Nel weggevat. Juffrou Nel was nog altyd een van my gunstelingonderwyseresse en het my altyd gehelp

met enige iets. My gunstelingherinnering van juffrou Nel is dat sy my altyd aangespoor het as ek Tik Toks gedoen het in die "dêm" spieël. Ek het haar altyd probeer leer, maar dit het nie so goed uitgedraai nie. Die dag toe sy my en Mari-ska uit die klas uit stuur omdat ons nie ophou kon lag nie, was een wat ek altyd sal onthou. Juffrou Nel was altyd net liefdevol en goedhartig. Ons sal haar altyd mis."

Ons groet vir juffrou Malan en wens haar alles van die beste toe met alle nuwe onderneemings wat vir haar mag voort. Juffrou Malan is werklik 'n besonderse mens met kennis en ervaring. Ons gaan vir Juffrou mis, veral Juffrou se omgee-hart en lewenslesse.

Anneke Bouma



Juffrou Malan en Anika Joubert.



Juffrou Anita Malan. Foto: Fokus



Illustrasie deur Fleur Esterhuyzen

VAARWEL, TANNIE SORETHA

Na 'n dekade van diens aan Hoerskool Stellenbosch wuif tannie Soretha totsiens. Sy deel bietjie oor haar spesiale tyd by HSS.

Het Tannie enige snaakse stories wat gebeur het terwyl Tannie by ontvangs gewerk het?

Definitief. Wanneer die kanon geskiet word sonder dat ek vooraf gesê is, begin ek sommer kliphard Frans praat met 'n ouer oor die foon.

Wat is die spesiaalste herinnering of hoogtepunt van Tannie se tyd by HSS?

Om die handklok te lui was nog altyd my gunsteling. Dit het die skool soos 'n regte plaasskool laat voel. Daar tussen nêrens en êrens. Kweek en die Kleuresport was ook baie spesial. Ons leerders het wonderlike talente!

Hoe lyk die pad van hier af vorentoe vir Tannie?

Ek het 'n werk by Hoëskool Melkbosstrand gekry. Dis omstreng 250m van ons huis af, teenoor 140km elke dag ry tot by

HSS. As die gery na Stellenbosch nie so 'n uitdaging geraak het nie, sou ek seker hier afgetree het. Ek is vreeslik geseënd! Op my laaste dag toe ek HSS toe gery het, toe voel ek so dankbaar dat die Here my altyd veilig gehou het op die pad.

Wat gaan Tannie die meeste mis van HSS?

My hartmense in die administrasiekantoor, die skool se gees en die pragtige landskap waar die skool geleë is. Dit was 'n absolute voorreg om hier te kon werk!

Tannie Soretha was werlik die hartklop van ons skool. Sonder haar en almal in die administratiewekantoor sou die hart tot stilstand kom. Baie dankie aan tannie Soretha vir haar groot glimlag wat mens gegroet het deur die ontvangsvensters en haar gewilligheid om altyd te

help. Alhoewel ons totsiens sê, sê tannie Soretha dat sy "nog steeds 'n trotse Stellie in murg en been bly!" Ons wens Tannie net voorspoed toe!

Anja van Rooyen



Tannie Soretha Foto: Samuel de Wet

AFSKEID VAN 'N MERKWAARDIGE KOSHUISMA



Illustrasie deur Cheroné Fourie

Ons werk ons hele lewe lank sodat ons kan aftree. Aftrede is 'n tyd om te doen wat jy wil doen, wanneer jy dit wil doen, waar jy dit wil doen en hoe jy dit wil doen.

Dit is nooit maklik om van iemand afskeid te neem nie. Hierdie kwartaal het ons afskeid geneem van tannie Reinette Franken, Huis Du Preez se Huis-houdelike Bestuurder.

Voordat sy by Hoëskool Stellenbosch se personeel aangesluit het, het sy 'n koffiewinkel besit en privaat spyseniering vir mense gedoen. Haar passie was reeds sedert universiteit om koshuiskos te verander en te verbeter. Vanjaar het tannie Reinette twee dekades by HSS se koshuis, Huis Du Preez, gevier. Sy het sedert 1 Februarie 2002 diep spore in die harte van Huis Du Preez se koshuiskinders en -personeel

getrap. Sy deel van haar ervarings by Huis Du Preez:

Wat sal Tannie die meeste mis van die koshuis en skool?

Die vriendelike gesiggies. Julle voel almal soos my kinders. Die groei van gr. 8-seuns en -dogters tot matriek jong mans en dames. Die beste van hierdie koshuis was nog altyd die gemak waar mee seuns en dogters mekaar hier aanvaar en ondersteun. Wat ek gaan mis van die skool en die koshuis is die kosbare mense wat my lewe gekruis en gevul het.

Het Tannie enige raad vir die leerders van Hoëskool Stellenbosch?

My raad aan alle jongmense is om kind te bly solank as wat jy kan. Geniet die lewe en toets alles, maar behou net die goeie ervarings. Doen aan ander wat jy aan jouself ook gedoen wil hê en onthou: Net omdat jy wonder, beteken nie dat jy verlore is nie.

Tydens haar aftrede gaan sy tydelik op haar klein plasie woon totdat sy in Augustus na Portugal emigreer.

Namens HSS wil ons vir Tannie gelukwens met jare se goeie werk! Ons sal Tannie met warm gedagtes onthou. Al die ondersteuning en herinneringe sal nooit verlore gaan nie. Ons wens vir Tannie geluk en voorspoed toe met aftrede.

Chané Swanepoel

Nuwe koshuisvader deel sy visie vir HDP



Meneer Nel, die nuwe koshuisvader. Foto: Samuel de Wet

Die jaar 2022 is afgeskop met 'n nuwe koshuisvader by Huis Du Preez en dit is meneer Emiel Nel. Meneer Nel het nuwe aspirasies vir Huis Du Preez en is in die proses van die implementering van nuwe idees en die kweek van unieke waardes vir die leerders van Huis Du Preez.

Meneer Nel beskryf homself as 'n gedrewe mens wat sy oog gerig hou op die doelwitte wat hy stel. Hy glo in 'n gesonde werksetiek sodat jy jou tyd produktief kan benut.

Meneer Nel het baie opwindende planne vir Huis Du Preez, maar soos ons weet, gaan dit tyd neem. Sy uitsluitlike oogmerk is om die tradisies en trotse naletenskap van Huis Du Preez te hervestig en te versterk. Sodoende sal nuwe geleenthede vir leerders geskep word terwyl hulle deel word van 'n ryk tradisie. Meneer Nel wil Huis Du Preez na nuwe hoogtes neem. Hy besef Huis

Du Preez was reeds op so 'n hoogtepunt met sy aanstelling. Meneer Nel het dit vergelyk met aandele. "Aan die begin is dit wel daar bo, maar dan daal die markwaarde van die aandele weer." Sy doel is om te verseker dat die fondasie van die koshuis stewig geanker word. En dan word daar gewerk en belê om weer daar bo uit te kom.

Meneer Nel beskryf sy eerste kwartaal as koshuisvader as iets opwindend. Dit is 'n nuwe hoofstuk wat in sy lewe begin het en dit was beslis 'n aanpassing.

Meneer Nel sê die volgende: "Jy beplan nie jou dag as koshuisvader nie, maar bestuur eerder jou dag volgens dit wat na jou kant toe kom."

Dit is belangrik om 'n kultuur te bou wat uitnemendheid aanmoedig en dit is presies wat meneer Nel wil vestig by die koshuis. Hy sê dat dit belangrik is om deelname onder die inwoners van

Huis Du Preez aan te moedig en te versterk. Hy wil hê dat leerders betrokke moet wees by sport, akademie of by kultuur. Dit sal gevvolglik meewerk dat leerders gelukkiger is. Dit is vir meneer Nel belangrik dat leerders gelukkig is in die koshuis. Een van die dinge wat meneer Nel die meeste bewonder van die koshuisleerders, is dat almal mekaar met ope arms verwelkom en altyd gereed is om te help waar nodig. Dié soort ondersteuning is veral belangrik omdat baie leerders van ver plekke af kom. Daarom is dit juis nodig dat die leerders self in Huis Du Preez daardie gevoel van 'n familie skep en ervaar.

Dit is die begin van 'n nuwe reis vir Huis Du Preez. Ons wens meneer Nel sterke toe met die groot taak en mag hy daarin slaag om Huis Du Preez na nuwe hoogtes te neem!

Tatum Ferrier



*Die nuwe gesig van die **hartklop** van HSS*

Die nuwe gesig in die ontvangskantoor, ook bekend as die hartklop van Hoërskool Stellenbosch, is niemand anders as tannie Tersia Pretorius nie. Sommige van julle het haar dalk al ontmoet of gesien, maar as jy nog nie het nie, moet jy definitief 'n draai by ontvangs maak. Ek het die voorreg gehad om 'n onderhoud met haar te voer en party van die antwoorde

het my verras, soos die feit dat tannie Tersia goed kan boog skiet! Sy het vir 11 jaar as die hoof van administrasie by George-Suid gewerk en was die skoolhoof se regterhand! Sy sê dat haar ervaring by Hoërskool Stellenbosch tot dusver baie positief is. Almal, van leerders tot onderwysers, is baie behulpsaam en vriendelik en is altyd bereid om haar honderde vrae te

beantwoord. Uit nuuskierigheid het ek gevra hoeveel siekbriefties in 'n dag ingediend word. Die tannie sê gemiddeld agt tot tien briefties en op Vrydae 'n bietjie meer. Op die oomblik is die adminwerk onder beheer, maar tannie Tersia sê op 'n skaal van een tot tien, trek dit by 'n 12! Sy sê haar gunstelingding van ons skool is dat dit 'n kleiner omgewing is. Dit is vir haar baie lekker,

want dit is klein genoeg om 'n verskil te maak. Sy hou daarvan om in die oggende werk toe te kom. Tannie Tersia sê die rit van Somerset-Wes na Stellenbosch is 'n lekker kop skoonmaak geleenthed!

Hoërskool Stellenbosch is baie bevoorreg om so 'n wonderlike ontvangs dame te hê!

Lara Slabber

Interessante feite oor tannie Tersia:

1. Haar gunstelingkos is garnale, perlemoen en 'n wildsvleisie.
2. Haar gunstelingding by die koffiewinkel is 'n cappuccino.
3. Haal julle dagboeke uit, tannie Tersia verjaar 18 Mei!
4. Sy maak leeroorbelle, haar besigheid se naam is Pippies Leather wat julle op Instagram kan kry.

Met Toastmasters wen jy!

Wil jy met meer selfvertroue voor 'n groep mense praat? Wil jy leer hoe om 'n vergadering te lei? Wil jy net iemand beter evalueer? Maak 'n draai by die 13 Toastmasters!

Toastmasters is 'n nie-winsgewende organisasie wat mense van verskillende agtergronde help om meer selfversekerde sprekers, kommunikeerders en leiers te word. Vandag is daar 15 800 klubs in 149 lande.

Die 13 Toastmasters deel hul ervaring met ons.

"Ek het geleer hoe om met selfvertroue te praat, meer kritisies te wees oor ander mense wat toespraak lewer of selfs net as 'n onderwyser in die saal praat. Die beste rol vir my was om sekretaris te wees, want ek hou daarvan om georden te wees en ek het die onvoorbereide toespraak regtig baie geniet." -Nina Odendaal

"Dit het my praatvaardighede verbeter. Ek weet nou meer van lyftaal wanneer ek praat. Ek het van die evalueerderrol gehou, want dit het my geleer om meer kritisies te dink." -Sebastian Smit

"Ek het definitief geleer hoe om my stem en liggaam te gebruik wanneer ek met mense oor 'n spesifieke ding praat. Ek het meer selfver-

troue opgebou. Ek kán nou voor enige gehoor praat!" -Jacalyn Joubert

"Die een ding wat ek geleer het, is dat jy altyd moet voorberei. Jy moet aan die einde van die dag so moeg wees van jou stem omdat jy die woerde oor en oor opsé. Ek het daarvan gehou om tydhouer te wees, want dit is so interessant om te sien hoe die minute en sekondes verbygaan soos my mede-lede praat." -Tayla Wedderspoon

"Ek het geleer hoe om 'n vergadering te hou, hoe om 'n goeie toespraak te skryf en te lewer. My gunstelingrol was om die onderwerpe en mense te kies vir die onvoorbereide toespraak." - Sasha Schlemmer

"Ek hou niks daarvan om formeel voor mense te praat nie en Toastmasters het my gehelp om meer gemaklik voor mense te praat. Taalkundige en uhm-teller was my gunsteling - om al die uhms te tel en dan te probeer om nie "uhm" te sê tydens die terugvoer." -Anné Lesch

"Toastmasters het my geleer hoe om 'n gehoor se aandag te hou tydens my toespraak en hoe om 'n georganiseerde vergadering te lei. Vir my was die beste rol om voorsitter te wees omdat ek baie daarvan kon leer." -Carli Vermaak

"Ek het geleer om voor

mense op my voete te dink en om beter woorde te sê as uhm. Ek het daarvan gehou om voorbereide en onvoorbereide toesprake te lewer." -Marina van Niekerk

"Ek het geleer hoe om 'n vergadering te hou, hoe om 'n goeie toespraak te skryf en te lewer. My gunstelingrol was om die onderwerpe en mense te kies vir die onvoorbereide toespraak." - Saskia Rohwer

"My toesprake se uitleg was nog nooit goed nie en Toastmasters het my gehelp om dit te verbeter. Ek het dit die meeste geniet om ordemeester te wees!" - James Janse van Rensburg

"Ek het geleer hoe 'n formele vergadering verloop. Ek het ook geleer om gemaklik en selfversekerd voor mense te praat, hetsoy dit 'n voorbereide mondeling is of om net vinnig iets by rye af te kondig. Die rol wat ek die meeste geniet het, was die taalkundige. Jy moet oplet na almal se mooi idioome en woordkeuse en dan vir elkeen terugvoer daaroor gee. Ek het soos 'n Afrikaans onderwyser gevoel!" -Enamari Goldie

Tayla Wedderspoon



Die dertien uitstekende leerders wat die Toastmasters kursus voltooi het. Foto: Lara Slabber



Toastmasters in aksie by die gala-aand wat op 19 April gehou was. Foto: Lara Slabber



'n Heerlike koppie tee

Die damesraad bederf die meisies en damespersoneel van HSS

Na baie lang beplanning en vreeslike baie werk wat sou voorlê, het die damesraad van Hoërskool Stellenbosch iets onvergeetlik voorberei vir die meisies van die skool op 6 Mei. 'n Heerlike Damestee.

Elke lid van die damesraad het 'n taak gekry om te doen en dit was weekliks uitgevoer om seker te maak dat hulle als gedoen sou kry voor die dag aanbreek. Daar was onder andere verskeie vergaderings saam met die OV van die skool wat sou help met die pragtige dekor op die tafels en heerlike peuselhappies vir die meisies om te geniet by die Damestee.

Die damesraad wou graag die funksie buite in die vierkant hou. As gevolg van die ongunstige weer het die damesraad se oorspronklike plan deur die mat gevall, maar geen probleem is te groot vir hulle om aan te pak nie. Vinnige veranderinge was gemaak en daar was besluit om die funksie eerder na die skooldaal te skuif.

Dit was 'n aand vol verrassings en iets wat die meisies nooit sou

vergeet nie. Hulle het 'n kans gekry om effens formeel aan te trek om vir een aand net dames te wees. Die dames het hierdie spesiale geleentheid gevier met 'n koppie tee wat deur die manne-raad bedien is. Dit was nie al nie! In die middel van die aand het die damesraad hulle verras met die gasspreker, Andriette de la Harpe, wat 'n finalis was in Masterchef SA. Sy het bietjie meer met die meisies gesels oor selfvertroue en uithouvermoë omdat dit 'n groot faktor is in enige meisie se lewe.

Volgens Mia Venter, een van die damesraadlede, was die hele idee van die Damestee om hulself oop te maak vir die skool se meisies. Om vir hulle te wys dat die damesraad daar sal wees vir die meisies en hulle behoeftes en begeertes op die hart sal dra.

Die Damestee was 'n reusesukses en die res van die skool is baie nuuskierig om te sien wat die damesraad nog beplan vir die res van die jaar.

Anika Lourens



Een van die wonderlik versierde tafels.

Foto: Mia Venter



Gasspreker, Andriette de la Harpe.

Foto: Anné Lesch



'n Groep Stellies wat hulself geniet by die Damestee. Foto: Anné Lesch

Illustrasie deur Zuni Barnard.



1



2



3



4



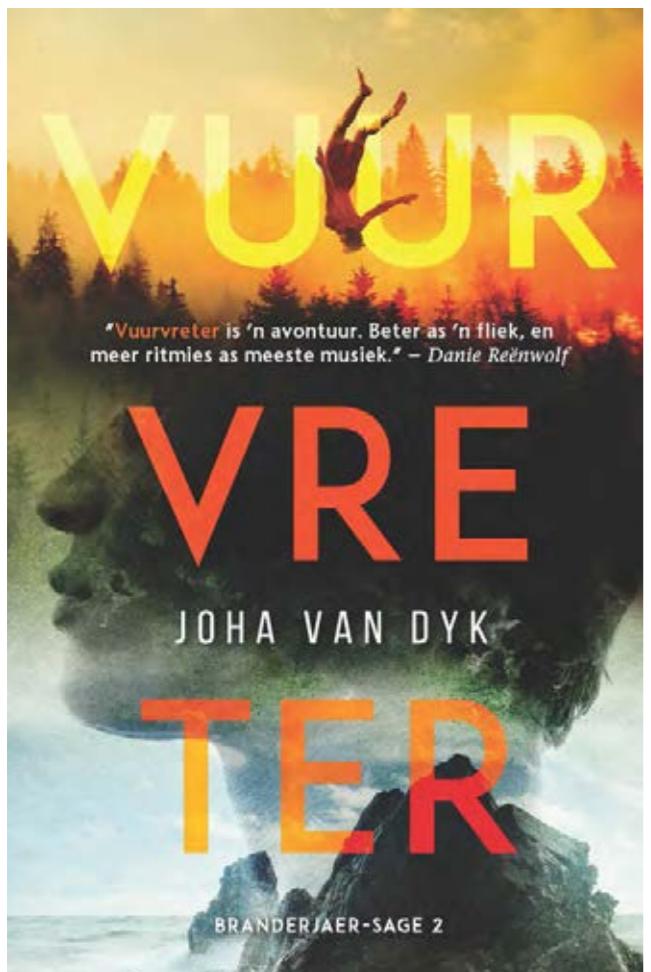
5



6

1) Graad 10's staan saam vir 'n foto. 2) Nina Odendaal en Kayleigh Visser. 3) Mariska, graad 12, glimlag mooi vir 'n foto. 4) Cara Kilian en Zoë Samuels staan saam met die gasspreker. 5) Emily Winter en Kari van der Merwe geniet die aand saam. 6) Graad 11's geniet die Damestee. Foto's: Anné Lesch

Vuurvreter



'n Paar lede van die Stelloskoop-redaksie was bevoorreg genoeg om 21 Junie by die bekendstelling van "Vuurvreter", geskryf deur Joha van Dyk, te wees.

Die oud-Stellie wat 2015 gematrikuleer het, het die gehoor behoorlik nuuskierig gemaak soos sy hier en daar iets laat glip het oor die verloop van die verhaal.

"Vuurvreter" is die tweede boek in die reeks en handel oor die alledaagse lewe van tieners. Die karakters word baie realisties beskryf en dit maak dit vir die leser maklik om by hulle aanklank te vind. Een van die hoofkarakters, Malherbe, sukkel met sy geestesgesondheid en die ander hoofkarakter, Mieke, ly aan 'n eetver-

steuring.

Dit is maar net 'n paar van die taboe-onderwerpe waaroer almal eerder swyg. Deur die loop van die boek probeer Joha jou meer bewus maak van sulke situasies en probeer sy ook om te sê dat dit normaal is - dit maak nie van jou minder mens nie. Sy vertel die storie vanuit die karakter se perspektief, sodat jy jouself in hulle skoene kan plaas en kan beleef wat hulle moet deurmaak om ten spyte van die omstandighede bo uit te kom.

"Vuurvreter" gaan nie net oor ernstige onderwerpe nie, maar ook oor liefde. Sal Mieke die vertroue van Malherbe kan wen as hy haar eintlik nie kan verdra nie?

Elreesha Fortuin



Samuel de Wet gesels met Joha van Dyk terwyl sy boeke teken.
Foto: Sulene Loedolf



Joha van Dyk en juffrou Felton, haar destydse Afrikaans onderwyser. Foto: Samuel de Wet

JOHA VAN DYK IN GESPREK MET DANIE "REËNWOLF" DU TOIT

By die bekendstelling van "Vuurvreter" het Danie 'n onderhou met Joha gevoer en die gaste kon daarna ook vrae aan haar stel. Die "Stelloskoop" het dit goed gedink om 'n paar daarvan met julle te deel.

Ek het agtergekom jy kry dit reg in jou boeke om so baie karaktere gebalanseerd te hou. Hoe hou jy die karaktere aan die lewe?

My karaktere is die ding waarom ek begin het, soos met "Branderjaer" het dit begin by die karaktere en die storie het maar net gevolg. Ek het nog nooit gehou van eendimensionele karaktere nie, want daar is soveel verskillende fasette van regte mense. As ek 'n boek lees, wil ek 'n regte mens se storie lees. Daar is minder karaktere in "Vuurvreter", maar ons gaan dieper in hul lewens in.

Hulle is regte mense met egte probleme, soos Ben drink te veel Monsters, Ellis knak heeltyd sy vingers en Jak vloek heeltyd. Daar is deurlopend eienkappe waarmee die leser kan identifiseer.

Dit voel vir my jy is baie lief vir die karaktere. Is dele van hulle in die mense om jou, jou familie en vriende?

Ja, definitief. Ek sal in gesprekke sit en dan sal ek net begin om iets te skryf omdat ek gehoor het wat iemand gesê het of iets gesien het wat iemand doen. Ek maak hierdie "sticky-notes" en



Danie "Reënwolf" du Toit en Joha van Dyk.
Foto: Kursief Photography

van 'n boek?

"Just go for it." Ek het al by 'n skryfskool of twee gesê, dra 'n papier en 'n pen by jou en as iets interessant klink, skryf dit neer. Dis hoe "Branderjaer" begin het. Ek het 'n woord gehoor en dit neergeskryf. Dis letterlik soos 'n legkaart en jy moet net weet waar die stukkies inpas. Daar is geen "cheat sheet" nie, so glo in jou stories. Laat die karaktere die storie skryf. Jou karaktere is die belangrikste en die leser moet met sulke oortuigende karaktere kan identifiseer, dan wen jy.

Jy het hierdie driedimensionele karaktere en hulle bly in enorme dorpe. Hoe kry jy dit reg? Het jy alles in jou kop of het jy dit geteken?

Ek het nie en dit was 'n groot fout. Ek het nie met "Branderjaer" 'n kaart geteken nie en met "Vuurvreter" moes ons. Ek het deur albei boeke "gefiter" om te kyk waar ek iets gesê het van die omgewing, want ek sien alles in my kop en dink nie realisties of logies daarvan nie. Nadat ek dit geteken het, het ek besef waar die ruimtes geleë is.

Watter karakter is vir jou die persoon wat die naaste aan jou is en wie is jou gunsteling?

Mieke was die maklikste om te skryf, want ek kan met haar identifiseer. Daar is definitief baie stukkies van myself in elke karakter soos Bella wat opgewonde skryf en Mieke se kunssinnigheid. My gunsteling is Jak en ek moet sê ek het bietjie

verlief geraak op hom as karakter. Dis missien hoekom hy so baie in die boek verskyn.

Jou karaktere is mal oor musiek en liedjies word genoem. Luister jy na musiek terwyl jy skryf en gebruik dit dan in jou boek?

Nee, als gebeur lukraak met my. Ek hou daarvan om mense te verras en te sê: "Hah! Ek het dit uitgedink." Maar nee, ek sal letterlik in 'n kar sit, 'n liedjie hoor en dan skryf ek dit neer. Daarna heg ek dit aan my karaktere soos Ellis sal na hierdie liedjie luister of Jak sal dit vir Mieke speel. Daar is wel 'n "Vuurvreter-playlist" op Spotify, so gaan luister gerus daarna.

Wat was jou doel met die boek?

Ek wil my lezers bewus maak van die impak wat sekere situasies op individue het soos boelieddrag en dis hoekom dit so belangrik is in elke boek van my. Solank die slagoffers weet dat dit nooit hul skuld is nie. Ek wil net hê dat mense bewus moet wees van mekaar en hoe hulle akties ander kan affekteer. "I want people to be kinder."

Alhoewel Joha haar boeke in Afrikaans skryf, is sy tans besig met haar PhD in Engels. Joha is reeds besig met die beplanning vir die volgende drie boeke in die reeks.

Saamgestel deur Tayla Wedderspoon

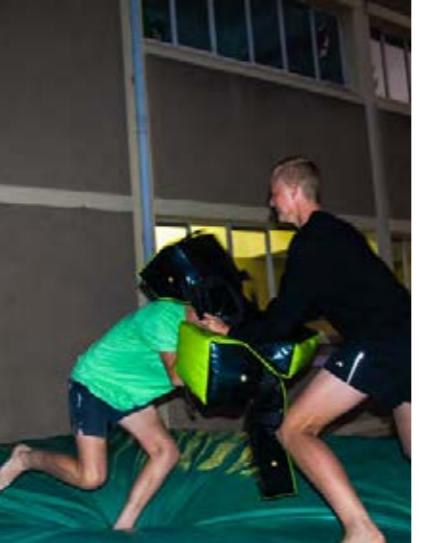


Foto: Anné Lesch

HSS se karnaval was 'n fees!

Hoëskool Stellenbosch is bekend vir al die komitees wat verskillende aktiwiteite reël. Die kunstekomitee het dit na die volgende vlak geneem deur 11 April 'n karnaval te hou wat nog nooit vantevore gedoen was nie!

Die musiekgroep Mix Tape het opgetree en heerlike musiek gespeel om net die regte atmosfeer te skep. Daar was stalletjies met smullekker geregte soos vetkoek met maalvleis. Heerlike konfyt, aarbeie, sjokolade en vanilla roomys en allerhande lekkernye was te koop. By die speletjies was daar groot pryse op die spel. Daar was 'n kussinggeveg, springkasteel vir die kleintjies, boontjesak-gooi-kompetisie en basketbal. Dit is maar net 'n paar van die vele aktiwiteite wat daar was om te doen.



Die seuns het lekker gestoei.
Foto: Anné Lesch

Die gebeurtenis is in die skoolvierkant gehou wat versier was met reënboogvlaggies. Die musiekgroep het in die middel van die vierkant op die verhoog

gespeel en die stalletjies was rondom dit opgestel. Verkleurde ligte het begin skyn toe die son sak en 'n paar leerders het besluit om op die musiek te dans.

Natuurlik sou alles nie moontlik gewees het sonder die kunstekomitee se harde werk nie. Daar was goeie beplanning gedoen en reellings getref. Daar is 'n spreekwoord wat sê: "Baie hande maak ligte werk". Stellies se ander komitees het die kunstekomitee gehelp om te verseker dat die aand suksesvol sou wees.

Die kunstekomitee het beslis aan alles gedink om 'n fantastiese karnaval te hou. Dit is wel die heel eerste Stellies-karnaval en hopelik nie die laaste nie!

Janke Brand



1. Illustrasie deur Jayden van Wyk **2.** Jan-Hendrik beïndruk ons op die kitaar. **3.** Isaac en Cara maak musiek. **4.** Mnr. Retief en baba James. **5.** Chezoné Fourie, Conrad Bezuidenhout en Stephan van Tonder help by die ingang. **Foto's:** Anné Lesch **6.** Leerders en bezoekers geniet die aand saam! **Foto:** Xanthe Louw

Vier Seisoene Dinee

**"As die akkerbome rus
En die wolke soos vlamme oor ons waai
Sy gee my haar soet September geur
As die Boland lê en bloei
Met die somer wat klop hier aan my deur
Vier seisoene kind met die winter in jou oë"**

Dit is lirieke uit "Vier Seisoene Kind" geskryf deur Gian Groen en gesing deur Franci en Emma van der Merwe by die amptelike Vier Seisoene Koshuisdinee van 2022, op die 16de Mei.

Daar was 'n bloedrooi tappyt vir jou uitgerol sodra jy deur Huis Du Preez se deure stap en die graad 11's het van jou 'n foto geneem. Daarna was jy vergesel na jou tafel toe met herfsblare wat bo jou kop hang. Daar was 'n heerlike voorgereg op jou tafel.

Cheroné Fourie het die aand vir ons geopen met 'n toespraak. Sy het gesê die doel van die dinne is om die koshuis 'n geleentheid te gee om saam as 'n eenheid te kuiер. Die aand was vol handgeklap

en gegiggel vir meneer Jacobs se grappies, meneer Opperman het natuurlik die hardste van almal gelag. En moet nie dink die aand het gestop by aandete en nagereg nie, die inwoners van Huis Du Preez het lekker gesokkie.

Hierdie jaar se dinne was 'n groot sukses, als te danke aan die graad 11's, juffrou Nel en die kombuistannies wat heerlike kos gemaak het. Van versierings tot musiek en wonderlike opvoering. Die kinders het definitief nie teleurgestel met hul klere-drag nie, almal het wonderlik gelyk in hul aandrokke en pakke. Dit was een van die beste Huis Du Preez dinnes nog!

Lara Slabber



Liam, Juan-Louis, James en Joshua. Foto: Samuel de Wet



Elreesha Fortuin en Anika Turner. Foto: Samuel de Wet



Franci en Emma van der Merwe vermaak die gaste.
Foto: Samuel de Wet



'n Groep koshuisseuns geniet die dinne. Foto: Samuel de Wet

Vriendskap onder die sterre

Die sosialekomitee het 'n blink idee gehad oor hoe om ons skool se gees te bevorder en trots verder te bou: 'n Fliekaand. Red Notice was die flikkeuse.

Die aand van die 19de April was die lug gevul met opgewondenheid



Op 17 Mei het die graad 9's in die saal geflik. Almal was daar, behalwe Eskom.

Moet julle egter nie daaroor bekommern nie, want meneer Nel was daar met noordkrag byderhand! En nog 'n spesiale dankie aan die persoon wat die kragopwekker uitgevind het. Anders was dit maar 'n droewige aand.

Ons het "Pirates of the Caribbean: The Curse of the Black Pearl" gekyk. Johnny Depp was beslis die ster van die aand. Hy het die gehoor vermaak met sy briljante vertolking van Jack Sparrow. Ek is seker almal wat daar was, sal

en glimlagte, asook angs, omdat jy nie noodwendig geweet het wat jy gaan sê vir die leerders van ander skole wat ook welkom was by die geleentheid nie.

Stalletjes met peusel-happies, veral spring-mielies, was vreeslik gewild en het gesorg dat die aand vir altyd onthou sal word as 'n nostalgiese aand op

Hoërskool Stellenbosch gronde.

Nuwe vriende is ontdek en nommers uitgeruil... Hopelik was dit al wat nodig was om die vriendskappe te laat blom en in 'n pragtige roostuin te laat ontaard.

Ons sien uit na die volgende flikaand waar ons sal sien of die vriendskappe nog blom,

en of die sosialekomitee hulself selfs nóg meer kan oortref en aange-naam kan verras met hul vermoëns.

Soos ons leuse sê: "Semper Altior! Altyd hoér."

Ook so sal ons altyd hoér mik om Hoërskool Stellenbosch baksteen vir baksteen te verbeter.

Elreesha Fortuin

Graad 9's geniet hul flikaand



Lené, Anuk en Sam help by die snoepie.

hierdie treffer van 'n flik vir jou aanbeveel!

In die flik het Johnny Depp gesê: "Nie alle skatte is silwer en goud nie." Hierdie aand was 'n geleentheid om die skat van vriend-

skap opnuut te waardeer.

Ek wil net 'n denkbeeldige handeklap vir die betrokke mense gee. Die snoepie het van KitKats tot die bekende "tonge" gehad. In die saal was daar onderwysers wat hulle Dinsdagaand opgeoffer het om die geleentheid saam met die graad 9's te geniet. Daar het ook baie moeite ingegaan om die reëlings te tref.

Die graad 9's het die eerste flik van hierdie reeks gekyk. Nog vier om te gaan!

Anje Swart



Bernardo Morkel, Juwan Dippenaar en Anje Swart geniet die aand.



Rouhan Venter en Robert Smidt reg vir die flik om te begin.

Illustrasie deur Zeke Fransman.



Die graad 10's gaan terug in tyd

Daar is niks so lekker soos om 'n spesiale sokkie met jou graad by te woon na 'n lang tydperk sonder sokkies nie! Wel, dit is presies wat die graad 10's op die 18 Mei gedoen het!

Om die graad net nog meer te bind en hul gees vir die kwartaal te lig, het die graad 10-VRL dit goed gedink om 'n heerlike "80's disco" vir die graad te reël! Die aand was gevul met treffeliedjies van die tagtigerjare, soos Footloose en Funkytown, waarop die graad heel aand gedans het.

Om die aand selfs beter te maak is daar Just Dance-videos op die grootskerms geprojekteer en almal het beslis 'n paar nuwe dans-

passies geleer! (Veral die leerders met twee linkervoete!) Selfs die onderwysers het gretig deelgeneem en saam gedans!

Die aand is verder gevul met baie foto's neem en sokkie. Almal het heerlik saam gekuier en hulself geniet. 'n Spesiale dankie aan almal wat die aand moontlik gemaak het, soos die klankspan, maar meer belangrik: Baie dankie aan almal wat die sokkie byge-woon het en dit saam geniet het!

Ek is seker ons is almal huis toe met 'n lied in ons hart en kan nie wag om die volgende sokkie by te woon nie!

Jana Koekemoer



Die graad 10's geniet die sokkie.

Foto: Courtney Adams



Katja Bredenkamp en JG Visser.

Foto: Courtney Adams

Waar is die ligte heen?

Die graad 11's spandeer 'n aand saam in die donker by 'n sokkie wat hulle wonderlike VRL gereël het.

"Skop uit jou skoene dat die aand kan begin. Lang arm, wit warm die stof gaan draai om en om, draai om en om. Draai om en om, draai om en om."

Dit was een van die liedjes van Kurt Darren waarop ons heerlik gesokkie het by die "Glow in the dark"-sokkie op 9 Mei wat die graad 11-VRL gereël het.

Anika Lourens voel baie dankbaar vir haar VRL wat die gelegenheid geskep het vir nog 'n graadaktiwiteit. Sy sê dat dit lekker was om weer gesellig met haar graad te wees na die graadkamp.

Marina van Niekerk sê egter dat dit bietjie hartseer was hoe min mense opgedaag het, maar die

mense wat wel daar was, het dit baie pret gemaak.

Die VRL, Anika Joubert, Enamari Goldie en James Janse van Rensburg, het almal verras met 'n opvoering geklee in swart klere en geplak met "glow sticks" om soos die bekende televisiereeks, America's Got Talent, se finaliste in 2017, Light Balance, te lyk. Selfs die bekende beoordelaar, Simon Cowell, sou hulle na die volgende ronde gestuur het.

Anika Joubert sê: "Ek het die beplanning van die sokkie baie geniet. Ons het saam met James winkel toe gegaan. Julle kan nou self dink hoe dit verloop het! Selfs die opvoer van die dansie was baie pret."

Dit was 'n heerlike aand met goeie sokkie-treffers!

Tayla Wedderspoon



Graad 11's blaas konfetti na die kamera toe. Foto: Xanthe Louw



Die graad 11's het "glow in the dark"-bandjies vir die aand gekry. Foto: Xanthe Louw



'n Graad 11-vriendekring geniet die aand saam in hulle "glow in the dark"-uitrustings.

Kweek

Laat die feesviering begin!

Die dag begin soos enige ander skooldag, behalwe... sodra jy mooi kyk, sien jy die skool se gange is versier met kaarte, wolke, sterre en bome. In die vierkant wapper gekleurde vlae en daar heers 'n voelbare opgewondenheid onder die leerders. Dis die eerste dag van KWEK, Stellies se kultuurweek!

Op Dinsdag 18 April skop KWEK af met 'n konsert, in die skool se foyer, deur van ons musiekleerders. Een van ons oud-leerders, Estelle Kemp, lever tydens eerste pouse 'n pragtige tjello-uitvoering en sekere leerders (asook onderwysers) het ons vermaak met 'n "bekgeveg". (Moenie bekommerd wees nie, dis net

'n goeie debat, niemand slaan mekaar nie!)

Tydens die KWEK-periode het Kevin Isaacs en Charlton Kortjie vir ons kom sing en klavier gespeel. 'n Klompie leerders het die musiek so baie geniet dat hulle 'n paar danspasies tydens hul optrede uitgevoer het.

Tydens tweede pouse het Jaconell Mouton, nog 'n oud-leerder en die tannie van Noot vir Noot, ons kom vermaak met haar pragtige klavierspel.

Die eerste dag van KWEK was 'n groot sukses en dit eindig met 'n lekker fliekaand.

Hano Krige



Sasha Schlemmer neem gretig deel aan die bekgeveg.
Foto: Samuel de Wet



Stellies is opgewonde oor hul kweek-passe. **Foto:** Courtney Adams



James staan sy man tydens die bekgeveg. **Foto:** Christian Cloete



Stellies skyn hul foonliggies tydens 'n konsert. **Foto:** Anné Lesch



Kunstenaar, Kevin Isaacs, sing in Kweek-periode. **Foto:** Anné Lesch



Jaconell Mouton speel lieflik klavier tydens pouse. **Foto:** Christian Cloete

'n Rooikop, kringetjies en kruisies en soveel meer!

'n Wilde bos rooi krulle, 'n skitterende glimlag en 'n algehele stylvolle verskynsel... Annette Nel! Ons gunstelingrooikop en sosiale media ster was dag twee se hoogtepunt.

Gedurende KWEK-periode het Annette 'n werkswinkel aangebied en vir ons geleer hoe dit regtig gedoen word. 'n Paar wenke wat, onder andere, jou Instagram-spel 'n goeie hupstoot sal gee.

Eerste pouse het 'n paar leerders "The Best Friend Game" gewaag, terwyl sommiges ons toekomstige akteurs se dramaopvoerings in die foyer bygewoon het.

Tweede pouse het die musiek-groep, Almost Alive, ons met 'n hul optrede vermaak. Gesigverf in die vierkant het 'n geesdrif-

tige atmosfeer geskep met 'n kleurvolle nasmaak. Kringetjies en kruisies het ook vele pret en opwindend gebied.

Na 'n volle dag van kwekende entoesiasme het die aand nog bekoorlike vermaak ingehou. Ons koor het saam met Hoër Meisieskool Bloemhof, Rheinish Girls' High School, gaskunstenaars Luna Paige en Schalk Joubert en natuurlik Paul Roos Gimnasium 'n indrukwekkende optrede by PRG se BeKoor-konsert (in samewerking met Atterbury) gehad.

Die kunstekomitee het dag twee van KWEK met hope pret voor-sien, asook 'n betoverende week vol kuns en kultuur.

Zuni Barnard



Louise van der Merwe geniet die gesigverf. **Foto:** Samuel de Wet



Almost Alive tree op in pouse.
Foto: Hilmari Langenhoven



Stellies geniet die aktiwiteite wat pouse bied. **Foto:** Samuel de Wet



Annette Nel kom gesels met Stellies.
Foto: Anné Lesch



Illustrasie deur Bernardo Morkel.



Christo Boosjen en Conrad Bezuidenhout.



Margot Rothman en Loki Rothman.



Straatkuns met bordkryt.



Luané le Roux en Janke Brand.



Annabel en Alta van Zyl tree op tydens Kweek.



Micheal Adendorff deel sy talente.



Chris Young laat ons lag met sy toespraak.



Sulene skiet die kanon.



Adriaan van Zyl



Emma van der Merwe



Leonard Smit en Alexander Bosman.



Oddo Bam deel sy talente.

Stellieskoor 2022

Kô lat ons sing! En BeKoor...

Stellies se koor het baie lof ingeoes met hul onlangse twee optredes en die dawerende applous van gehore getuig daarvan! Die optredes was wonderlike geleenthede om daadwerklik die ontwikkeling en groei (na skaars 'n paar weke van oefen) en die uitstekende vaardighede wat ons koor so uniek maak, ten toon te stel.

Op 20 April het HSS se koor by Paul Roos Gimnasium se PRG BeKoor saam met PRG, Bloemhof, Rhenish en gaskunstenaars Luna Paige en Schalk Joubert opgetree. Die saal was stampvol! Tydens meneer Kritzinger se bekendstelling van die koor aan die gehoor vertel hy: "Hier ontket ons ons talente en ontwikkel 'n waardering vir musiek. Ons doel is om saam as Stellie-familie

musiek te maak waar geborgenheid en om werklik te behoort so rondom musiek seevier. Ons deel met julle die rol wat musiek in ons lewens speel – vir dié wat musiek maak en dié wat daarna luister. Ons elkeen is afhanklik van die kunste: nou en vir altyd!"

Die liedere op die program is spesiaal saamgestel: van vrolik met die koor se eie koorlid-dirigent tot swaar, gewyd en passievol. Skadu's van my siel is deur meneer Jared Hanekom gelei en jufrou Le Grange, as solis, het in "O Rejoice that the Lord has Arisen" betower. Sonder juffrou Zwamborn en meneer Kritzinger sou ons nie kon nie!

Maar die fantastiese,

magiese konserte stop nie hier nie! Op 12 Mei het HSS "Kô lat ons sing" vir die eerste keer in twee jaar aangebied. Dit was nog 'n aand van suiwer genot waar Stellieskoor, Brandslang, Stellenbosch Kinderkoor, Laerskool Eikestad, Laerskool Stellenbosch en Hoërskool Outeniquwa se ensemble opgetree het. Stellenbosch Kinderkoor verteenwoordig leerders van talle gemeenskappe in die omgewing (selfs ook tuisskoolleerders van Klasmuts). Meneer Kritzinger sê: "Hierdie is nasiebou met ons kinders terwyl ons weekliks bymekaarkom om te sing en dit te geniet!"

Elke voël sing soos hy gebek is? Wel, nee, hier by Stellies doen ons dit anders – elke individuele aard en elke eie insig

word subtel vermeng in spanwerk en in 'n suksesvolle, talentvolle, genotvolle geheel. Hier is rede om trots en dankbaar te voel.

Een van die ouers sê: "Julle is vir ons die lig wat uit die donker skyn. Julle is 'n geskenk aan ons en ons is so trots op julle. Julle bring vir ons vreugde."

En het julle geweet dat koorsang 'n wye verskeidenheid van gesondheidsvoordele inhoud? Endorfiene word vrygestel: nie net vir elke koorlid nie, maar ook vir die individue in die gehoor. Boonop is sang die mees bekostigbare tydverdryf vir jonk en oud! Kô laat ons sing en kom ons word bekoor...

Leonore Wessels



Brandslang sing vir die gehoor by Kô lat ons sing.



Foto: CCNF

Kaapse stadsaal kooroptrede

Dit is nie sommer elke Jan Rap en sy maat wat die geleenthed kry om by Kaapstad se stadsaal op te tree nie, maar ons almal weet dat Hoërskool Stellenbosch uniek is, met hope geleenthede vir elkeen van ons beskikbaar. So, Hoërskool Stellenbosch se koor en Brandslang het op 28 Mei 2022 aan die "Choral Celebration Festival Series 2022" deelgeneem. Hierdie geleenthed was nie net sommer enige ander kompetisie nie, maar dit was wel 'n feesviering om kore te vier en netwerke te skep. Die voorsitter wat hierdie geleenthed moontlik gemaak het, het gesê dat haar doel was onder andere vir kore van regoor die land om mekaar beter te leer ken, verbintenis te vorm en kommunikasie te bou.

Die leerders het daardie Saterdag reeds 'n hele dag van sport gehad met klomp huiswerk om te voltooi en boonop eksamen om die draai. Maar mnr Kritzinger sê gereeld hierdie ware woorde: "Ons koor is nie net enige ander buitemuurse aktiwiteit nie; ons is 'n familie en ons is die room van die room". Stellies se koorlede het vasgebyt, maar kon dit net doen as gevolg van mnr Kritzinger se passie en toewyding en die uitsien na saam sing by die pragtige stadsaal wat in 1900 gebou is. Na ongeveer 'n uur op die bus, direk na die suksesvolle

sportdag, was die koorlede verstom oor die besonderse argitektuur van die gebou. Die koor se monde het oopgehang toe almal die indrukwekkende kloktoring, groot orrel en sitplekke van rooi fluweel, reguit uit 'n bekroonde fliet, sien.

Mnr Kritzinger het nie net ons koor en Brandslang dirigieer nie, maar het wel 'n verstommende totaal van VIER kore dirigieer (Viva Cantare en Stellenbosch Kinderkoor was ook deur hom dirigieer)! Die koor moes uithouvermoë toon, maar van almal, moes mnr Kritzinger definitief in oormaat daarvan hê!

Mnr Kritzinger het onlangs in 'n onderhoud die volgende gesê: "Wat ek wel agterkom, is dat na elke optrede, die koor 'n stukkie goud ryker word. Optredes is waar jy werklik groei. My verwagting van elke koorlid is: gee my jou hart en gee my jou siel." Mnr Kritzinger, ons eie musikant, is nostalgies as hy terug dink aan die afgelope vyftien jaar wat hy by die koor is, met sy afskeidsreis in gedagte. Hy dink hoe hy self gegroeи het by die skool, saam met elke liewe een van die leerders.

"Ons as koor se eerlikheid, ons egtheid, ons vermoë om dieper te gaan in die musiek is belangriker as 'n soeke na 'n perfekte uitvoe-

ring. Ons delf dieper in die teks, ons delf dieper in onself. Ander kore vier perfeksie – ons vier ons menswees. Ek het 'n stuk van my eie menswees hier kom ontdek."

Hierdie ervaring was 'n voor-smakie van ons groot koortoer wat in Augustus in Kaapstad voorlê! As jy ook die wonderlike kooroptredes wilervaar, kan jy die uitvoering gratis op YouTube kyk.

Ons moet definitief ook dankie sê aan juf. Le Grange, juf. Zwamborn en meneer Hanekom wat die koor ondersteun en daar was as musikante en mentors!

"Dit het vir my altyd om meer gegaan as net die musiek. Dit was altyd baie meer as net die skool en die skoolklere en wapen; dis die hart." Meneer Kritzinger het werklik 'n goue hart wat vir ons koor net nóg meer spesiaal maak! Ek weet dat almal ontsettend uitsien na die laaste paar kooroptredes met Meneer, elkeen met 'n bietjie meer betekenis as die een tevore..."

Leonore Wessels

Netbal



Hokkie



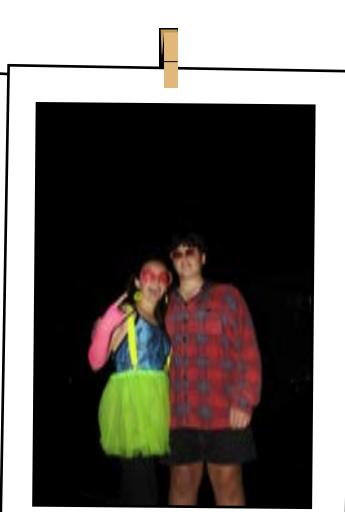
Hoërskool Stellenbosch



**Die plek waar leerders
gelukkig is.**



VIR Die STELLIES



DEUR Die STELLIES

